

Liturgie voor de 2^e zondag van de herfst 27 september 2026 in Vries

Voorganger: ds. Peter van de Peppel

Organist : Luuk Tuinder

Thema: kerkgebouwen en De Kerk

VOORBEREIDING

Welkom en mededelingen door een ouderling

Stil gebed

Aanvangslied: *Lied 280: 1,2,3,4*

Begroeting en bemoediging

v. De Heer zal bij u zijn.

g. De Heer zal u bewaren

v. Onze hulp is in de Naam van de Heer

g. die hemel en aarde gemaakt heeft

v. Goede God, met ogen vol verlangen zien wij naar u uit.

g: Hier zijn wij God, uw mensen,

v: Wij zoeken licht voor ons hart en ons leven

g: Wij zoeken licht voor onszelf en voor elkaar

v: Maak het stil in ons opdat wij uw stem horen

g: Amen

vervolg *Lied 280: 5,6,7*

Gebed bij de opening van de Bijbel

Kinderen van de nevendienst komen naar voren

Over kerkgebouwen en De Kerk

Chapelle st. Agathe

Zingen: *Psalm 84* (combinatielied van psalm 84 en een couplet van het lied van A.F. Troost uit Zingende gezegend, 213)

Hoe lieflijk, hoe goed is mij, Heer,
het huis waar Gij uw naam en eer
hebt laten wonen bij de mensen.
Hoe brand ik van verlangen om

te komen in uw heiligdom.
Wat zou mijn hart nog liever wensen
dan dat het juichend U ontmoet
die leven zijt en leven doet.

Dit huis, met liefde opgebouwd,
dit gastenhuis voor jong en oud,
ligt langs de weg als een oase;
hier kan men putten: nieuwe kracht,
hier is beschutting voor de nacht,
hier is het elke zondag Pasen!
Gezegend alwie binnengaat
en hier zijn lasten liggen laat.

Kerkje van Fransum

KERKJE VAN FRANSUM

Bestaat nog god, kleine sarcofaag
van het geloof, even leeg
als de dorische tempels van Paestum:
hun zuilen een schuilplaats voor andere vogels
dan goden – als ik naar hem vraag?

Kleine mummie van steen
zonder hart, tabernakel,
zonder plaats voor een wijkaars, bescherm je
met jouw lichaam ons landschap
als bodem voor hemel? ik vraag maar.

Stille klankkast voor buiten, voor grutto's
in juni, het loeiende melkvee bij 't hek-
zo gesloten, een avond, ik zit in het gras
tussen jouw zerken, zo ben je het mooist:
dicht, van het uitblijvend antwoord de schrijn.

We luisteren naar Daniel Lohues met *De kerke*

Soms as der iene dood is
Bij doop of trouwerij
mar nie met kerst of paosen
Der zit kwa kerk wat dwars bij mij

Soms as 't orgel Bach speult
Of as ik zölf mag speuln
Veur de rest kom ik hier nooit meer

Mar 't zeg mij aal nog veul

Misschien komp 't ooit wel weer
Misschien komp 't ooit wel weer
Mar tegenwoordig kom ik hier echt eigenlijk
nooit meer

Eerder wa'k 't hiele weekend
in de weer as organist
En ok as trouwe misdienaar
he'k jaoren gien misse mist.

Mar zo opiens die twiefel
'n Ander licht leut zien
da'k verder kieken mus
as 't priesterkoor misschien

Ik ben der nou wel uut nou
Jezus hef bestaon
Allent zien Va dat wee'k nog nie
En daor schient 't òm te gaon

Zie ik zo slecht of zo?
Of bestiet der echt gien God
Waorum knappen ze dan overal
Mekaar nog aal kapot?

A'k op reis ben kom ik af en toe nog wel eens
in een oale kerke of een kathedraal
Ik steek dan altied zeker eben een keersie op
En ik denk aan het verleuren zeun verhaal.

As ik God was leut ik zeker
mijzölf af en toe 's zien
Ik vin dat wij as mensheid
wel wat duudlijkheid verdienen

Of waren 't dan toch Elvis?
John Lennon en van Gogh (Vincent)
Mozart, Bach en Beethoven
Van boben stuurt
Was 't dat dan toch?

De Sagrada Familia in Barcelona

Filmpje – *We build tomorrow*

Een gedicht van Riet van Haeringen:

Kathedraal

als de orgelklanken
verklonken zijn
de zangen
gezongen
voetstappen
verstorven
de stemmen
weg
dan horen de oren
niets meer
stilte

de stilte zingt u toe

dan komen binnen
de stille beelden
van wat wij ooit eens
durfdén dromen
over leven
zoals het bedoeld is
over de liefste
die bij ons zal blijven
over de dromen
van vrede en vreugde
van god

We luisteren naar het King's College Choir met psalm 23

The Lord is my shepherd
therefore can I lack nothing
he shall feed me in a green pasture
and lead me forth beside the waters of comfort
he shall convert my soul
and bring me forth
in the paths of righteousness
for his Name's sake
Yea, though I walk through
the valley of the shadow of death
I will fear no evil for thou art with me
thy rod and thy staff comfort me
thou shalt prepare a table before me
against them that trouble me

thou hast anointed my head with oil
and my cup shall be full
but thy loving-kindness and mercy
shall follow me all the days of my life
and I will dwell in the house of the Lord forever.

Glory be to the father and to the Son
and to the Holy Ghost
as it was in the beginning
it now and ever shall be
world without end, Amen.

Over De Kerk

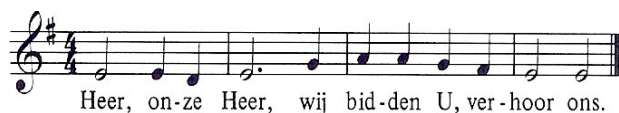
Schriftlezing: Johannes 4: 19 – 26 19 Daarop zei de vrouw: 'Nu begrijp ik, heer, dat u een profeet bent! 20 Onze voorouders vereerden God op deze berg, en bij u zegt men dat in Jeruzalem de plek is waar God vereerd moet worden.' 21 'Geloof me,' zei Jezus, 'er komt een tijd dat jullie noch op deze berg, noch in Jeruzalem de Vader zullen aanbidden. 22 Jullie weten niet wat je vereert, maar wij weten dat wel; de redding komt immers van de Joden. 23 Maar er komt een tijd, en die tijd is nu gekomen, dat wie de Vader echt aanbidt, hem aanbidt in Geest en in waarheid. De Vader zoekt mensen die hem zo aanbidden, 24 want God is Geest, dus wie hem aanbidt, moet dat doen in Geest en in waarheid.' 25 De vrouw zei: 'Ik weet wel dat de messias zal komen' (dat betekent 'gezalfde'), 'wanneer hij komt zal hij ons alles vertellen.' 26 Jezus zei tegen haar: 'Dat ben ik, die met u spreekt.'

Zingen: Lied 816 (*Dat wij onszelf gewonnen geven*)

Overdenking

Zingen: Lied 276 (*Zomaar een dak boven wat hoofden*)

Dankgebed en voorbeden afgesloten met stil gebed en Onze Vader



Inzameling van de gaven

Wegzending en zegen

Slotlied: Lied 1014 (*Geef vrede door van hand tot hand*)

Zegen

Gezongen Amen